

# Les années 68 au cinéma

**entrée libre**

**jeudi 5 juin**  
**14h - 20h**

Du 24 avril au 5 mai 2008, à Tulle, s'est déroulé un festival sur les « années 68 » au cinéma, organisé par *Autour du 1<sup>er</sup> mai, Peuple et Culture* et *Le Cinéma Le Palace*.

La BnF a décidé de proposer au public parisien une sélection des documentaires projetés lors de cette manifestation, autour de trois thèmes qui tissent le fil rouge des « événements » de mai : son contexte international, l'irruption du mouvement étudiant et son mode de relation à la politique, l'entrée en lice de la classe ouvrière comme force agissante qui s'empare elle aussi de la parole.

- 14h **Avec le collectif ARC, les étudiants sur tous les fronts**  
*Sigrid* (10mn, NB, 1968)  
*Le Droit à la parole* (52mn, NB, 1968)  
*Comité d'action du 13ème arrondissement* (40mn, NB, 1968)  
Ces trois films ont été réalisés et produits de manière collective par le groupe ARC, l'un des collectifs de réalisation les plus actifs avant et pendant les « événements » de mai et juin 1968. Distribution Les Films de la Lanterne.
- 16h **Filmer la parole ouvrière en acte**  
*Un cheminot à la Sorbonne* (25mn, NB, 1968), Fernand Moskowicz - Prod. et dist. Fernand Moskowicz  
*Citroën-Nanterre* (37mn, NB, 1968), Édouard Hayem  
Prod. États généraux du cinéma français  
Dist. Les Films de la Lanterne  
*Sochaux, 11 juin 1968* (20mn, NB, 1968-1970), Groupe Medvedkine de Sochaux - Prod. SLON - Dist. Iskra
- 18h **Chris Marker, Agnès Varda, Raymond Depardon, des cinéastes à l'écoute du monde.**  
*La Sixième face du Pentagone* (28mn, NB/Couleur, 1968), Chris Marker - Prod. Les Films de la Pléiade et SLON  
Dist. Les Films du Jeudi.  
*Black Panthers* (28mn, NB, 1968), Agnès Varda  
Dist. Ciné-Tamaris  
*Jan Palach* (12mn, NB, 1969), Raymond Depardon  
Prod. Gamma - Dist. Palmeraie et Désert  
*Les Mots ont un sens* (20mn, NB, 1970), Chris Marker  
Prod. SLON - Dist. Iskra

A l'issue de chaque séance, débat avec les programmateurs de cette manifestation, Sylvie Dreyfus, BnF et Sébastien Layerle, historien du cinéma.



**AUTOUR DU 1<sup>ER</sup> MAI**



Bibliothèque nationale de France  
**site François-Mitterrand**

Petit auditorium, Hall Est  
Quai François Mauriac, Paris 13<sup>e</sup>

**bnf.fr**