



AUTOUR DU 1^{ER} MAI

Base cinéma & société

En supplément de :
« Gilets jaunes : la mémoire filmée
d'un mouvement »
(filmographie de février 2022)

La **Base cinéma et société** d'Autour du 1^{er} mai est un catalogue raisonné qui recense des films témoignant de la société, de ses combats, de ses utopies...
En plus des chemins thématiques, elle propose également le « **Fil de l'Histoire** » qui vous invite à remonter le temps grâce au cinéma en parcourant différentes périodes historiques.

Retrouvez tous les films sur les Gilets jaunes recensés dans la Base cinéma & société grâce à la période éponyme nouvellement ajoutée au Fil de l'Histoire et qui sera régulièrement alimentée.

En plus des titres référencés dans la filmographie mensuelle de février 2022 consacrée à la mémoire filmée des Gilets jaunes, retrouvez les films qui viennent tout juste d'être ajoutés à la Base cinéma & société !

Boum Boum (L. Lassalle, 1h47, 2022)

La réalisatrice rencontre un homme à l'automne 2018. Ils manifestent ensemble au sein des Gilets jaunes. Mais comment concilier amour libre et révolution quand tout nous blesse et nous réprime ?

L'histoire des Gilets jaunes par nous (Collectif Yellow Vest Stories, 1h42, 2022)

Récit collectif en cours d'élaboration, coordonné par le mouvement Yellow Vest Stories « à la mémoire de la force du mouvement des Gilets jaunes... car c'est à nous d'écrire l'histoire, et de la vivre ! »

La Mémoire vive (H. Nisic, 0h26, 2021)

Photo-montage réalisé avec les images du collectif « Plein le dos » qui, depuis début 2019, a mis en place une galerie nationale constituée de dos de gilets jaunes customisés et a ainsi mis en ligne plus de 7000 photographies.

Les Voies jaunes (S. Meinzer, 1h55, 2022)

Derrière l'image tranquille des paysages et de scènes de la vie ordinaire, des voix d'anonymes racontent ce moment de l'histoire où, revêtus d'un gilet jaune, des femmes et des hommes se sont rassemblés pour exprimer leur colère et leur détermination à changer de monde.

